



Universidad Nacional de Catamarca
Facultad de Humanidades
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA



V JORNADAS DE FILOSOFÍA

“CONSTITUCIÓN DE SUBJETIVIDADES Y FILOSOFÍA.
DEBATES CONTEMPORÁNEOS”

PROGRAMA GENERAL DE LAS JORNADAS

JUEVES 5 DE OCTUBRE – MAÑANA

8.30 hs. – 9.30 hs. ACREDITACIONES – Lugar: **SALÓN AMARILLO-** Lic. Marcelo Pérez Mediavilla-
Tomas Dalpra- Daniela Figueroa

9.30 hs. – 10.30 hs. Acto Central de Apertura de las V Jornadas de Filosofía: Palabras a cargo de
las autoridades de la Facultad de Humanidades y momento cultural (Música para Violoncello).
Lugar: **Salón Amarillo**

10.30 hs. – 11.00 hs. Brindis de bienvenida

11.00 hs. Conferencia central “DESAFÍOS DE UNA FILOSOFÍA FEMINISTA” A cargo de la Lic. Marta
Herrera (UBA) – Lugar: **Salón Amarillo**

JUEVES 5 DE OCTUBRE – TARDE

16 hs. – 19.30 hs. MESAS TEMÁTICAS - TRABAJO EN COMISIONES

(Las Comisiones y mesas temáticas dispondrán de 20 minutos por cada exposición y debate. Cada mesa acordará tiempo de descanso y cierre)

FILOSOFÍA Y POLÍTICA

Comisión A: Coordinadora: PONCE, Elsa – Leandro David Glosas- AULA N° 4

1. **Encuentros significantes entre Salud y Enfermedad: “El gobierno de los cuerpos a través del saber biomédico”.**
Zabala Bustos Natalia– I.S.A.C – Catamarca
2. **¿Por qué es difícil encontrar espacios de diálogo sobre la problemática del aborto en Catamarca?**
Abbondanza Ana Carolina - Facultad de Humanidades. UNCA
3. **Removiendo escombros: la subjetividad en tiempos aviesos**
Ponce Elsa - Dpto. de filosofía. UNCA
4. **Política en femenino**
Sotomayor María Inés. Programa Radial #Las Otras Mujeres FM Estación Sur. 103.9. La colectiva Feminista de Mujeres Catamarca

Comisión B: Coordinadora: GORDILLO, Silvana—ARAGON, Luciana Elizabeth AULA N° 5

1. **Vivir individualmente y luchar colectivamente**
Gordillo Silvana – Dpto. de Filosofía – UNCA
2. **Filosofía, literatura y compromiso social**
Gordillo Silvana – Dpto. de Filosofía – UNCA
3. **El caso Ayelen Gómez como el surgimiento de una parte que no tiene parte**
Argañaraz, Camilo Nicolás – Facultad de Filosofía y Letras UNT
4. **Sociedad megaminera, otra irracionalidad**
Vargas, Santiago Roberto s - Dpto. de Filosofía – UNCA
5. **La otra economía, no capitalista, una alternativa a las formas de dominación del capitalismo en las identidades de las personas**
Jalil Mia Abigail – (Trabajadora social)

FILOSOFÍA Y ALTERIDAD

Comisión: Filosofía, psicoanálisis y alteridad. Coordinador: IBÁÑEZ, Luis Rodolfo- Julieta Belén López Leiva-- AULA AL LADO DEL DPTO. DE HISTORIA Patio Este

1. **Funciones del yo en *Niñez en Catamarca* de Levene**
AIBAR Marilina del Valle– Cátedra Teoría y Crítica literaria II, Literatura argentina I, Seminario de Literaturas Hispánicas (argentina) - Departamento Letras, UNCA.
2. **Destrucción de la experiencia subjetiva y malestar en la cultura**
IBÁÑEZ, Luis Rodolfo - Departamento de Filosofía - Facultad de Humanidades -UNCA
3. **La subjetividad esparcida en las nuevas escrituras literarias**
Tapia Karina del Valle, Departamento Letras, Facultad de Humanidades, UNCA.
4. **SUBJETIVIDAD Y ALTERIDAD: LA EXPERIENCIA DE FILOSOFAR EN LA EDUCACIÓN**
ALMARAZ, César Ricardo – Dpto. Cs. De la Educación. UNCA
5. **KIERKEGAARD Y LA TRAGEDIA (O CONTRA LA SUBJETIVIDAD MODERNA)**
IBÁÑEZ, Luis Rodolfo - Departamento de Filosofía - Facultad de Humanidades -UNCA

Comisión: Filosofía y alteridad. Coordinador: QUIJANO, Omar— Néstor Gustavo López AULA N°

10

- 1. El ensayo como forma de exposición filosófica**
Quijano Omar - Cátedra: Metodología de la Investigación filosófica -UNCA
- 2. Más allá de Descartes: la filosofía primera en Husserl**
Cabrera, Román Alexander - Instituto Superior "San Pío X" (CECulD). Profesorado en Filosofía
- 3. La teoría crítica en Francia: entre Ilustración, subjetividad y Modernidad. ¿Kantismo o marxismo?**
Garnica, Naím (CONICET-UNCA) y Juan Pablo Bellocchio (UNCA)
- 4. Racionalidad y trans-subjetividad: la metafísica como escatología de la razón.**
Cabrera, Román Alexander - Instituto Superior "San Pío X" (CECulD). Profesorado en Filosofía

FILOSOFÍA Y SUBJETIVIDADES. Coordinador: MALUF, Alfredo-- Yohana Elizabeth Cortez

AULA VIDRIADA

- 1. La persona humana en Juan Pablo II y su vínculo con el Tomismo**
Marchetti, Fernando Elio - "Grupo de estudio Ágape" UNCA. Facultad de Humanidades.
- 2. Kierkegaard: desesperación, angustia y finitud**
Marcial, Fernando Gabriel – UNCA. - Licenciatura en Filosofía
- 3. Una aproximación a la estética agustiniana: número y orden como ascenso a lo Absoluto**
Córdoba Pablo Ernesto – UNCA. Facultad de Humanidades
- 4. Estética, crítica y Modernidad, una mirada sobre la noción de ritmo**
DRÉ, Franco Guillermo - Profesorado de Filosofía, Facultad de Humanidades, U.N.CA.
- 5. La dimensión espiritual del hombre en la noción de persona: connotaciones e implicancias**
Maluf, Alfredo - Facultad de Humanidades – UNCA - Grupo de Estudio Ágape

FILOSOFIA ESTETICA Y CINE

Comisión A: Coordinador: TARRAGONA, Horacio—Cristian Suarez- SALA DE CONFERENCIA

- 1. Taumaturgia crítica en estética**
Tarragona, Horacio - UNCA.
- 2. Sturm drang: estética, Modernidad y crítica en Johann Georg Hamann**
Gordillo Alvarez, Gustavo
- 3. Arte y emancipación: dos miradas sobre Habermas**
Dalpra, Tomás, UNCA.
- 4. Belleza y verdad en la Estética de Baumgarten**
Astrada, Juan Pablo – UNCA.
- 5. Reduccionismo simbólico del sujeto: una crítica estética**
Tarragona, Horacio – UNCA.
- 6. Lo "indistinto" o "anónimo" en la construcción de un esquema estético-crítico**
Quijano Omar - IINTAE - UNCA

Comisión B: Coordinador: FERUGLIO, Héctor Ariel- FIGUEROA Daniela -SALÓN AMARILLO

1. **Pragmatismo y Romanticismo: de la Imaginación al Problema de lo Inefable**
Mediavilla Marcelo - Dpto. Filosofía – Facultad de Humanidades - UNCA.
2. **El oro y el vino. *La mercantilización de las emociones en los textos económicos de Federico Schickendantz y Samuel Lafone Quevedo***
Feruglio, Ortiz Héctor Ariel - UNCA – IINTAE
3. **La literatura de Kawabata: la discursividad de las cosas**
Rivero, Ana Laura - Dpto. Filosofía, UNCA
4. **El Pitufo Enrique. Hacia una micro-ontología de las surrealidades cotidianas como modo de existencia medial**
Feruglio Ortiz, Héctor Ariel.
5. **Romanticismo derrideano: la Versión de Richard Rorty**
Mediavilla Marcelo - Dpto. Filosofía – Facultad de Humanidades - UNCA.
6. **Excitar las pantallas: El comercio de lo sensible en las redes sociales**
7. Feruglio Ortiz Héctor Ariel. IINTAE, UNCA

VIERNES 6 DE OCTUBRE - MAÑANA

- **8.30 hs. a 12.30 hs. Taller Central** a cargo de la Lic. Marta Herrera (UBA) –“Aproximaciones al problema de la igualdad y la diferencia desde una perspectiva feminista” Lugar: **Sala de Conferencias-** Coordina Dra. Elsa Ponce-- Juan Pablo Bellochio

VIERNES 6 DE OCTUBRE - TARDE

16 hs. a 19 hs.

FORO ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA. COORDINADOR: MONTES SOBELVIO, Claudia—María del Mar Reynoso--AULA 10

1. **El desafío de enseñar Filosofía en nivel secundario.**
Quiroga, Tomasa – Mediavilla, Robertina
2. **Sentido y actualidad de enseñar filosofía en la nueva educación secundaria.**
Montes Sobelvio, Claudia
3. **¿Qué lugar ocupa la filosofía en el currículo del Nivel Secundario?**
Martínez, Claudia - Montalván, Flavio
4. **Enseñanza de la filosofía en la escuela secundaria**
Quiroga Tomasa del Valle.
5. **La enseñanza de la Filosofía en escuelas secundarias rurales.**
Marcial, Fernando Gabriel.

MESA DE RECENSIONES: "DIASCOPIA" Coordina Cátedra Taller de Escritura e Investigación
Filosófica: Elsa Ponce – Carlos Rodríguez – ESPACIO FÍSICO "CÚPULA DEL TRUENO"

DALPRA, Tomas - BELLOCCHIO, Juan Pablo - DIAZ Tillar, Ileana Fabiana - FIGUEROA, María Daniela -
PAULETTO SOSA, Luis - REARTES, Ana Karina - RODRIGUEZ, Carlos Adrián

Duración aproximada: 60 minutos

TALLER: ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA "CONSTRUCTOS FILOSÓFICOS" Coordinador: Rodríguez,
Sergio Matías – Bruno Corzo- SALA DE CONFERENCIA

CASTRO MAZA, Laura - RODRIGUEZ, Sergio Matías - MANDATORI, Ivanna – VARGAS, Úrsula

Instituto Superior San Pio X

**FORO LA DIMENSIÓN ÉTICO-POLÍTICA DE LA DOCENCIA EN EL NIVEL SUPERIOR. APROXIMACIÓN
A CASOS COMO "ÉTICA" Y "FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN". Coordina: GORDILLO, Román -
ALMARAZ, César Ricardo- VARGAS, Santiago -- SALÓN AMARILLO**

GORDILLO, Eduardo Román - Dpto. Filosofía - ALMARAZ, César Ricardo- Dpto. Cs. de la Educación –
MOLINA CORTÉZ, Miguel – VEGA, Héctor Marcelo

19 hs. Conferencia final: "EL MITO DEL ANIMAL SIMBOLICO" a cargo del Dr. Luis Reyes
(UNCA.) Coordina Lic. Luis Ibáñez. SALÓN AMARILLO

CIERRE.-